

УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

ШКОЛЬНЫЕ УЧЕБНИКИ

1. ДЕМИДОВА Т.Е. и др. Математика, 4 кл. Часть 1. 6,5 ил., 96 с., 84x108 ¹/₁₆, ил., обл., тираж 4000 экз. На чувашском языке.

Учебник для 4 класса чувашской школы.

2. ДЕМИДОВА Т.Е. и др. Математика, 4 кл. Часть 2. 6,5 ил., 96 с., 84x108 ¹/₁₆, ил., обл., тираж 4000 экз. На чувашском языке.

Учебник для 4 класса чувашской школы.

3. ДЕМИДОВА Т.Е. и др. Математика, 4 кл. Часть 3. 6,5 ил., 96 с., 84x108 ¹/₁₆, ил., обл., тираж 4000 экз. На чувашском языке.

Учебник для 4 класса чувашской школы.

4. АБРАМОВА Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 2 кл. 6,56 ил., 176 с., 70x90 ¹/₁₆, ил., обл., тираж 3000 экз. На чувашском и русском языках.

Учебник для 2 класса русской школы. Многокрасочное издание.

5. АБРАМОВА Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 2 кл. Дополнительный материал. 2,82 ил., 80 с., 70x90 ¹/₁₆, обл., тираж 3000 экз. На чувашском и русском языках.

Дополнительный материал к учебнику «Чувашский язык» для 2 класса русской школы.

6. АБРАМОВА Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 3 кл. 6,96 ил., 176 с., 70x90 ¹/₁₆, обл., тираж 4000 экз. На чувашском и русском языках.

Учебник для 3 класса русской школы. Многокрасочное издание.

7. АБРАМОВА Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 5 кл. 11,8 и.л., 256 с., 70x90 ¹/₁₆, пер., тираж 3000 экз. На чувашском языке.

Учебник для 5 класса русской школы.

8. АНДРЕЕВ И.А. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 7 кл. 16,21 и.л., 320 с., 60x90 ¹/₁₆, пер., тираж 4000 экз. На чувашском языке.

Учебник для 7 класса русской школы.

9. ТРИФОНОВА З.А. География Чувашской Республики. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. 9,0 и.л., 192 с., 70x90 ¹/₁₆, пер., тираж 3000 экз. На русском языке.

Рассмотрены географическое положение, природа, население и хозяйство Чувашской Республики, а также вопросы рационального природопользования.

10. АРТЕМЬЕВА Т.В., ПЕЧНИКОВ О.И. Литературное чтение (Литература вулавĕ), 4 кл. 9,0 и.л., 240 с., 70x90 ¹/₁₆, и.л., обл., тираж 7000 экз. На чувашском языке.

Учебник разработан в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов. В нем представлены инновационные технологии с учетом новых мыслей и идей литературоведческой и методической наук.

11. АБРАМОВА Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 7 кл. 14,0 и.л., 272 с., 70x90 ¹/₁₆, пер., тираж 7000 экз. На чувашском языке.

Учебник для 7 класса русской школы. Основной принцип обучения чувашскому языку — практическая направленность.

12. АНДРЕЕВ И.А. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи). Практический курс. 20,26 и.л., 296 с., 60x90 ¹/₁₆, пер., тираж 5000 экз. На чувашском и русском языках.

Пособие предназначено для изучения чувашского языка лицами, не владеющими этим языком. Оно не является самоучителем, рассчитано на работу с преподавателем. Обучение по предлагаемому пособию ставит цель научить читать по-чувашски, понимать несложные письменные и устные тексты и помочь овладеть обиходной разговорной речью.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста

13. НИКОЛАЕВА Л.Н. Подарки осени. (Кёр парни.) Стихи. 2,0 ил., 32 с., 70x100 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

В книгу поэтессы Л. Николаевой включены стихи о природе, животных и птицах, которые адресованы самым маленьким читателям. Пусть наши малыши будут так же любить природу, как герои этих стихов.

14. САРБИ Р.В. Сказки для Илемби. (Илемпи юмахёсем.) 3,0 ил., 48 с., 84x108 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Это первая книга известной поэтессы, написанная в прозе. Она состоит из цикла рассказов и сказок. Философскую мысль несет в себе сказка «Красивый цветок», где главный герой Цветок спасает от хитрой лисицы Жабу. Но та продолжает насмехаться над цветком. «Бездушному грубияну никогда ничем не угодить», — приходит к выводу он, но все равно жалеет осиротевшую Жабу. Поучительны и другие рассказы и сказки.

15. СЕРЕБРЯНАЯ Г.И. Страна Пешеходия. Стихи. Путеводитель по дорожным знакам. 3,0 ил., 48 с., 70x90 ¹/₁₆, обл., тираж 2000 экз. На русском языке.

Каждый человек, выйдя за порог своего дома, попадает в мир, где много транспорта и дорожных знаков, которые нужно знать и соблюдать всем: водителям и пешеходам, взрослым и детям. Книга в доступной форме знакомит маленьких пешеходов с дорожными знаками, а также с правилами дорожного движения. Поможет в этом Светофор. Книга красочно иллюстрирована.

16. ТАРАВАТ В.Н. Ненаглядная Родина. (Ыҫтарайми сёрпшыв.) Стихи и рассказы. 3,0 и.л., 48 с., 70x100 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Любить свою малую и большую Родину с детских лет, охранять окружающую природу, прилежно учиться в школе — не эта ли главная цель детей? Герои стихов В. Тарават — веселые ребята, которые очень серьезно относятся к учебе.

17. КАРАЙ Н.Д. Близкая подруга. (Сывăх тус.) Рассказы и стихи. 3,0 и.л., 48 с., 84x108 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Короткие рассказы и стихи Н. Карая очень живые и забавные. В них отражается душа ребенка. Захотелось главной героине рассказа «Близкая подруга» похвалить свою подругу — она написала о ней сочинение, и, оказалось, засмушила ее перед учительницей и классом.

Интересны также и другие рассказы.

18. ЛИСИНА Е.Н. Легающее озеро. (Вёсекен кӳлӗ.) Рассказ. 2,0 и.л., 32 с., 84x108 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском и русском языках.

В деревне случилось небывалое — озеро улетело в неизвестном направлении, да и крышу дома одного из жителей снесло. Проходит время, но народ никак не может прийти в себя от такого события.

19. СЯЛГУСЬ П.Н. Лесной царь. (Шӑмпӑртӑк-шӑмпӑлтӑк.) Рассказы, стихи и сказки. 2,0 и.л., 32 с., 84x108 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Главные герои рассказов то и дело попадают в забавные истории, как случилось с родными братом и сестрой в рассказе «Лесной царь». Не послушались Паша и Даша предостережений деда Палюка — пошли в лес за березовым соком. Уж никак не ожидали они, что лесной царь их тут же увидит и погонится за ними. Оказалось, у страха глаза велики...

20. КОЛЛЕКТИВ. Необычный танец в лесу. (Вӑрманти ташӑ.) Сборник стихов. 5,0 и.л., 64 с., 70x100 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

В сборник включены веселые стихотворения о животных, птицах, природе, забавных детях. Авторы А. Ыхра, М. Мерчен, Л. Сорокина, В. Палюк и др.

Для детей среднего и старшего школьного возраста

21. КАРЯГИНА М.Ф. Золотое яблоко. (Ылтӑн пан улми.) Рассказы. 6,0 и.л., 128 с., 70х90 ¹/₁₆, пер., тираж 2000 экз. На чувашском языке.

Деревенский мальчик Васька растет в дружной семье с родителями и бабушкой. Он такой же, как все: у него свои друзья, он любит семью. Но мечты Васьки необычны. Как-то, подслушав молитву бабушки, ему захотелось попробовать золотое яблоко, которое растет в райском саду. Мальчик решил, что такое яблоко можно найти в колхозном саду. (А может, это и есть райский сад?) Но его охраняет дядя Тимёркке со сторожевыми собаками и никого туда не пускает.

Прочитав и другие рассказы про Ваську, читатель поймет, почему он такой необычный мальчик.

22. СУСЛИН Д.Ю. Опасная тайна. (Хӑрушӑ вӑрттӑнлӑх.) Приключенческая повесть. 9,0 и.л., 224 с., 60х90 ¹/₁₆, пер., тираж 2000 экз. На чувашском языке.

Ох, нелегка жизнь современного подростка! Нелегка, а порой и опасна. Не успела восьмиклассница Женя Бондаренко оказаться в новой школе и подружиться с одноклассниками Федором и Маргаритой, как тут же оказалась в центре настоящей шпионской истории с погонями, драками, похищениями и даже стрельбой. И виной всему оказалась мягкая игрушка новой подружки. Именно за ней вдруг стали охотиться спецслужбы неизвестных враждебных государств. Что же прячет игрушка в своем плюшевом теле?

23. СУНТАЛ М.П. Тайна Великой горы. (Мӑн ту вӑрттӑнлӑхӗ.) Рассказ и повесть. 6,0 и.л., 128 с., 84х108 ¹/₃₂, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

В книгу включены фантастические произведения. В рассказе «Тайна Великой горы» девочка Аня, исполняя во время концерта чувашский танец, рассыпала бусы, которые взяла из музея краеведения. Оказалось, это были не стеклянные бусы, а алмазные. В свое время они принадлежали тете Насте, которая в школе следит за порядком. В молодости муж сделал ей эти бусы в кузнице Великой горы. Дети решили посмотреть это удивительное место.

24. МАТВЕЕВА Г.А. Член семьи. (Хамӑркка.) Рассказ. 3,0 и.л., 32 с., 70х90 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Сбылась Сашина давняя мечта: у него появился котенок. Самый хороший на свете, самый любимый. Но, как оказалось, наши меньшие братья не всегда бывают «белыми и пушистыми». Вот и новый член семьи дал понять, что он не игрушка. Мальчик оказался в больнице,

кот — в ветеринарной станции. Залечивая раны, Саша и его сосед по палате Никита мучительно думают: почему случилось это несчастье и кто виноват?

25. КОЛЛЕКТИВ. Кувшин с золотом. (Ылтӑн тултарӑн кӑкшӑм.) Сказки. Составитель О.Х. Айвазян. 9,0 и.л., 144 с., 70x90 ¹/₁₆, пер., тираж 1000 экз. На чувашском языке. Перевод Ю.С. Семендера.

Книга сказок состоит из двух разделов: «Сказки Ованеса Туманяна» и «Армянские сказки». В них раскрывается вечная тема: добро борется со злом. Бедняки отправляются на поиски лучшей жизни. Много испытаний ждет их на пути.

Для детей старшего школьного возраста

26. САВГАЙ СЛОВАН. Стихи. (Сӑвӑсем.) 3,0 и.л., 48 с., 60x84 ¹/₃₂, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Главная тема поэзии С. Савгая — молодость, чистая любовь, родная природа, ее красота. В то же время душу овеивает печаль, что всю прелесть нашей жизни мы замечаем, когда оказываемся вдали от родного порога.

27. ЖЕЛЕЗНОВ В.И. Великий гунн Аттила. (Аттила хунсен патши). Исторические рассказы. 4,0 и.л., 64 с., 60x90 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

В книге в увлекательной форме рассказывается о великом царе Аттиле, создавшем мощную державу от Волги до Рейна. Автор раскрывает жизнь обитателей степи V века, рассказывает о взаимоотношениях Аттилы с Византией и Римом, о его военных походах.

Аттилу, талантливого вождя союза гуннских племен V века, хорошо знали в Европе. Со своим войском грозный полководец прошел земли Австрии, Германии, Франции и Италии. Память о себе он оставил на века.

28. СКВОРЦОВ Ю.И. Избранное. 19,5 и.л., 416 с., 84x108 ¹/₃₂, пер., тираж 1000 экз. На русском языке.

Ю.И. Скворцов — один из самых читаемых чувашских писателей. В книгу включены такие широко известные повести и рассказы, как «Берега Угаха», «Девушка с берегов Сормы», «И все стало иным», «Двойник», «Долг» и др. Книга подготовлена к 80-летию со дня рождения писателя.

29. МАКСИМОВ Н.Н. Под одним крестом. (Пёр хёрес айёиче.) Повести. 10,5 и.л., 224 с., 84x108 ¹/₃₂, пер., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

В новую книгу Н. Максимова включены два произведения. Повесть «Под одним крестом» затрагивает тему, которая до сих пор в российской (советской) литературе оставалась как бы целиной. Это — отношение местного населения к немецким военнопленным во время Великой Отечественной войны. Трагично заканчивается взаимная любовь австрийского парня, лечившегося в эвакогоспитале, и чувашской девушки. Как и любовь совсем еще юного парнишки, которому скоро на фронт, к замужней женщине-солдатке. Но именно эти трагические судьбы убеждают, как важно беречь светлое, чистое чувство любви даже в самых тяжелых ситуациях.

30. ХМЫТ А.Д. С того света. (Леш тёнчерен.) Роман. Книга первая. 25,5 и.л., 384 с., 60x90 ¹/₁₆, пер., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Роман масштабно и глубоко затрагивает тему афганской войны. Автор рассматривает эту войну изнутри, описывая боевой путь рядового Алексея Воробьева.

31. ХМЫТ А.Д. С того света. (Леш тёнчерен.) Роман. Книга вторая. 25,0 и.л., 368 с., 60x90 ¹/₁₆, пер., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Автор убедительно показывает поколение, которое открыло дверь в мир локальных конфликтов и малых войн конца XX — начала XXI века. Гибель неизбежного Советского Союза началась с афганской войны.

32. МАКСИМОВ Г.А. Танец в ночи. Повести и рассказы. 16,0 и.л., 320 с., 84x108 ¹/₃₂, пер., тираж 2000 экз. На русском языке.

В книгу вошли две повести и пять рассказов. Основная тематика произведений — жизнь современного села, радости и горести молодых людей, любовь и измена, бережное отношение к природе, раздумья о жизни и месте человека на земле. Умело создавая нестандартные сюжеты, автор правдиво раскрывает проблемы общества и страны.

33. ПЕТРОВСКАЯ Н.А. Колдунья. (Тухатмаш.) Роман. 26,3 и.л., 496 с., 84x108 ¹/₃₂, пер., тираж 2000 экз. На чувашском языке.

Чтобы попасть в рай, Минке надо искупить грехи прошлой жизни. Она согласна вернуться на Землю дочерью одинокой женщины, добывающей свой хлеб тяжелым физическим трудом — выделкой кожи. Минке предстоит выдержать все тяготы жизни, выпадающие на долю бедных, незащищенных. К тому же она обделена красотой. Как бы сложилась ее судьба, если бы не болезнь матери. В час беды девушка обращается к небесам, обещая служить хоть Богу, хоть черту, лишь бы мать осталась жива. Ее молитва услышана, но не Богом. Девушка, получившая дар исцеления, становится колдуньей. С этого момента и начинается самое интересное...

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНАЯ, КРАЕВЕДЧЕСКАЯ И ДРУГАЯ ЛИТЕРАТУРА

34. КОЛЛЕКТИВ. Чувашское народное творчество. Том 8. Январ юмахёсем. (Сказки о животных.) 30,0 ил., 368 с., 70x100 ¹/₁₆, пер., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Сказочный эпос о животных во всем мире не очень богат (к примеру, они составляют неполных 10% всего русского сказочного репертуара), в сборниках эти тексты обычно даются вместе с волшебными. Данное академическое издание является первым опытом не только в чувашской фольклористике, но и в российской.

Наряду с опубликованными в книгу впервые включены многие тексты из научного архива Чувашского государственного института гуманитарных наук. Сказки расположены по сюжетно-вариантным гнездам в хронологическом порядке, воспроизведены без каких-либо искажений и литературного вмешательства с обязательным сохранением подлинной народной речи, диалектных форм языка.

Издание снабжено предисловием, комментариями, словарем редких слов и библиографией.

35. КОЛЛЕКТИВ. Художник Анатолий Миттов и его время. Книга-альбом. 14,0 ил., 168 с., 60x90 ¹/₈, ил., пер., тираж 1000 экз. На русском языке.

Книга-альбом посвящена жизни и творчеству выдающегося чувашского художника, чьи произведения вошли в золотой фонд чувашского искусства.

В графике, живописи и книжных иллюстрациях А.И. Миттова (1932—1971) есть глубокое проникновение в сакральный мир верований и древних представлений чувашского народа. Издание включает в себя разделы, выражающие современный взгляд исследователей на уникальное наследие мастера, иллюстративная часть содержит репродукции наиболее значимых произведений.

36. МОШКОВ В.А. Музыка Волжско-Камского края. 19 век. 26,0 ил., 320 с., 70x100 ¹/₁₆, ил., пер., тираж 1000 экз. На русском языке.

Цикл раритетных музыкально-этнографических сборников В.А. Мошкова, состоящий из сборников чувашских, татарских и ногайских народных песен, опубликованных ОАИЭ при Казанском университете, включающий в себя более 130 нотированных напевов и инструментальных наигрышей. Это наиболее ранние книжные памятники музыкального искусства народов России. Уникальность материалов в том, что они подробно документируют реалии музыкального творчества тюркоязычных народов Волжско-Камского края конца XIX столетия. Структура книги включает как оригинальные записи Мошкова в виде факсимиле, так и современную их интерпретацию с позиций этномусыковедения.

37. ОЛИГЕР И.М., СЫСОЛЕТИНА Л.Г., ХМЕЛЬКОВ Н.Т. и др. Животный мир Чувашии. 31,0 ил., 400 с., 70x100 ¹/₁₆, ил., пер., тираж 2000 экз. На русском языке.

Книга содержит иллюстрированное описание 700 видов животных и сведения об их жизни, распространении. Адресуется студентам, преподавателям, учащимся и педагогам, работникам природоохранных ведомств, всем любителям природы.

38. КОЛЛЕКТИВ. Через горнило плена. (Тыткӑн — тертлӗ вырӑн.) Воспоминания. 7,5 ил., 160 с., 84x108 ¹/₃₂, обл., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

В книге подробно, с любопытными историческими и бытовыми деталями рассказывается о предвоенном времени, войне, немецком плене и первых послевоенных годах. На чужбине авторы воспоминаний И. Скобелев, Ю. Владимиров, П. Андреев, И. Антонов и др. вынесли нечеловеческие испытания, но не только выжили, а сумели сохранить достоинство и волю к жизни.

39. САДЮКОВ Н.И. Приумножая коллекцию. Записки музейного работника. Книга-альбом. 8,0 ил., 192 с., 70x100 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На русском языке.

В книге описаны этапы создания современного музейного собрания, чему автор отдал почти 50 лет беззаветного служения. Написана на основе воспоминаний о встречах и деловых контактах с видными коллекционерами Москвы и Ленинграда, с целым рядом известных деятелей искусства страны. Книга содержит немало емких характеристик творчества художников прошлых эпох и современности.

Новизна книги в том, что в ней впервые в увлекательной форме рассказано о формировании наиболее ценной части собрания ЧГХМ в течение многих лет — от 1920 года до конца XX века.

Перед нами предстают как будни типичного российского музея, так и истинного музейщика, по крупницам собирающего бесценное художественное наследие для своего народа, будущих времен и поколений.

В настоящее время жители республики имеют возможность непосредственного знакомства с шедеврами высокого искусства; богатая музейная коллекция, по достоинству соперничающая с собраниями крупных городов Поволжья, повышает престиж Чувашии как одного из туристических и культурных центров России.

Книга адресована широкому кругу читателей — молодежи, художникам, любителям родной истории, ценителям прекрасного, специалистам-искусствоведам, музейным работникам, педагогам.

40. ЕНЬКА Е.В. Повествование о чувашах. Научно-популярный очерк. 10,6 ил., 96 с., 84x108 ¹/₁₆, ил., пер., тираж 2000 экз. На русском языке.

Книга рассказывает о происхождении чувашского народа, исторических изломах в его судьбе, о выдающихся именах, быте и культуре. Богато иллюстрирована. Для педагогов, воспитателей детских дошкольных учреждений, родителей и учащихся. Второе, дополненное издание.

41. КОЛЛЕКТИВ. Толковый словарь современного чувашского языка. (Чăваш чĕлхин ăнлантару словарĕ.) Том 1. (А—Й). 30,0 ил., 368 с., 60x90 ¹/₁₆, пер., тираж 1000 экз. На чувашском языке.

Издание, запланированное в 4-х томах, является первым опытом составления толкового словаря современного чувашского языка. Содержит около 80 тысяч слов, словосочетаний и выражений, используемых в настоящее время в литературном языке и разговорной речи. Первый том включает в себя слова от А до Й.

Словарь дает максимально полную информацию о лексической единице: толкование значений, характеристику строения слова (если оно многозначно), стилистическую оценку, особенности употребления, сведения о сочетаемости. Примеры в виде речений и цитат из художественной литературы, публицистики, фольклора и разговорного языка помогут читателю лучше понять семантику представленных слов.

Словарь составлен с учетом изменений, которые произошли в лексике чувашского языка в постсоветское время. Предназначен для широкого круга читателей.

42. КОЛЛЕКТИВ. Чувашская Республика. Буклет. 5,5 ил., 64 с., 70x100 ¹/₁₆, ил., обл., тираж 1000 экз. На русском языке.

О правовом статусе, климате, природных ресурсах, населении, экономике, социальной сфере, культуре современной Чувашии. Затронуты также вопросы истории и культурных связей.

43. КОЛЛЕКТИВ. Чебоксары по археологическим данным.
10,0 и.л., 96 с., 70x100 ¹/₁₆, обл., тираж 1000 экз. На русском языке.

Книга посвящается древней истории города. В ней рассматриваются этапы развития поселения, начиная с эпохи камня до раннего средневековья, письменные источники, картографический материал, исторические предания об основании и ранней истории города, обосновывается время возникновения Чебоксар, приводятся история археологических исследований в городе, развития материальной культуры, сведения о топонимике. Книга богато иллюстрирована. Рассчитана на широкий круг читателей.

ЛИТЕРАТУРА, ИЗДАВАЕМАЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ УКАЗОВ ПРЕЗИДЕНТА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ И ЗАКОНА «О ЯЗЫКАХ В ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ»

44. ДИМИТРИЕВ В.Д., МАТВЕЕВ Г.Б., ЛЕОНТЬЕВ А.П. Николай Никольский: ученый, просветитель, общественный деятель. (Серия «Замечательные люди Чувашии».) 22,5 ил., 272 с., 70x100 ¹/₁₆, ил., пер., тираж 2000 экз. На русском языке.

В книге описана жизнь, научная, педагогическая и общественная деятельность крупного историка, этнографа, фольклориста и лексикографа Н.В. Никольского. Подробно освещены годы учебы и период формирования личности, общественно-политическая деятельность и создание газеты «Хыпар», научное творчество, притеснения и опала.

45. КОЛЛЕКТИВ. Мастера изобразительного искусства. (Серия «Библиотека Президента Чувашской Республики».) Том 9. 22,5 ил., 384 с., 60x84 ¹/₁₆, ил., пер., тираж 2000 экз. На русском языке.

Научно-популярные очерки о выдающихся живописцах, графиках, скульпторах и искусствоведах, внесших значительный вклад в развитие чувашского изобразительного искусства.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

- Абрамова Г.В.** Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 2 кл. — **4.**
Абрамова Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 2 кл. Дополнительный материал. — **5.**
Абрамова Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 3 кл. — **6.**
Абрамова Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 5 кл. — **7.**
Абрамова Г.В. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 7 кл. — **11.**
Андреев И.А. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи). Практический курс. — **12.**
Андреев И.А. Чувашский язык (Чăваш чĕлхи), 7 кл. — **8.**
Артемьева Т.В., Печников О.И. Литературное чтение (Литература вулавĕ), 4 кл. — **10.**

Д

- Демидова Т.Е. и др.** Математика, 4 кл. Часть 1. — **1.**
Демидова Т.Е. и др. Математика, 4 кл. Часть 2. — **2.**
Демидова Т.Е. и др. Математика, 4 кл. Часть 3. — **3.**
Димитриев В.Д. и др. Николай Никольский: ученый, просветитель, общественный деятель. — **44.**

Е

- Енька Е.В.** Повествование о чувашах. — **40.**

Ж

- Железнов В.И.** Великий гунн Аттила (Аттила хунсен патши). — **27.**

К

- Карай Н.Д.** Близкая подруга (Сывăх тус). — **17.**
Карягина М.Ф. Золотое яблоко (Ылтăн пан улми). — **21.**
Коллектив. Необычный танец в лесу (Вăрманти ташă). — **20.**
Коллектив. Через горнило плена (Тыткăн — тертлĕ вырăн). — **38.**
Коллектив. Кувшин с золотом (Ылтăн тултарнă кăкшăм). — **25.**
Коллектив. Художник Анатолий Миттов и его время. — **35.**
Коллектив. Чувашское народное творчество. Т. 8. — **34.**
Коллектив. Чебоксары по археологическим данным. — **43.**

Коллектив. Мастера изобразительного искусства. — 45.

Коллектив. Чувашская Республика. — 12.

Коллектив. Толковый словарь современного чувашского языка (Чăваш чĕлхин ăнлантару словарĕ). Т.1. — 41.

Л

Лисина Е.Н. Летающее озеро (Вĕсекен кÿлĕ). — 18.

М

Максимов Г.А. Танец в ночи. — 32.

Максимов Н.Н. Под одним крестом (Пĕр хĕрес айĕнче). — 29.

Матвеева Г.А. Член семьи (Хамăрка). — 24.

Мошков В.А. Музыка Волжско-Камского края. — 36.

Н

Николаева Л.Н. Подарки осени (Кĕр парни) — 13.

О

Олигер И.М. и др. Животный мир Чувашии. — 37.

П

Петровская Н.А. Колдунья (Тухатмăш). — 33.

С

Савгай Слован. Стихи (Сăвăсем). — 26.

Садюков Н.И. Приумножая коллекцию. — 39.

Сарби Р.В. Сказки Илемби (Илемпи юмахĕсем). — 14.

Серебряная Г.И. Страна Пешеходия. — 15.

Сунгал М.П. Тайна Великой горы (Мăн ту вăртăнлăхĕ). — 23.

Скворцов Ю.И. Избранное. — 28.

Суслин Д.Ю. Опасная тайна (Хăрушă вăртăнлăх). — 22.

Сялгусь П.Н. Лесной царь (Шăмпăртăк-шăмпăлтăк). — 19.

Т

Тарават В.Н. Ненаглядная Родина (Ытарайми сĕршыв). — 16.

Трифоновна З.А. География Чувашской Республики. — 9.

Х

Хмыт А.Д. С того света (Леш тĕнчерен). Книга 1. — 30.

Хмыт А.Д. С того света (Леш тĕнчерен). Книга 2. — 31.

Тематический план выпуска литературы Чувашского книжного издательства 2011 года

Ответственный за выпуск *В.Н. Алексеев*
Художественный редактор *С.А. Бритвина*
Технический редактор *А.В. Семенова*
Корректор *Н.В. Вечеркина*
Компьютерная верстка *М.В. Филипповой*

Подписано к печати 20.12.10. Формат 84х108 ¹/₃₂.
Бумага офсетная. Гарнитура Тип Таймс. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 0,84. Уч.-изд. л. 0,77.
Тираж 1000 экз. Заказ № К-4744. Без объявл.

ГУП Чувашской Республики
«Чувашское книжное издательство» Минкультуры Чувашии.
428019, Чебоксары, пр. Ивана Яковлева, 13.
Отпечатано в ГУП «ИПК «Чувашия».
428019, Чебоксары, пр. Ивана Яковлева, 13.

НАШИ РЕКВИЗИТЫ:

**ГУП «Чувашское книжное издательство»
Министерства
культуры, по делам национальностей,
информационной политики
и архивного дела Чувашской Республики**

Адрес: г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13

Тел./факс: (8352) 28-85-51, 57-16-63

E-mail: chuvbook@mail.ru,

сайт www.chuvbook.ru

Банк: Чувашское ОСБ № 8613

г. Чебоксары

БИК: 049706609

корр. счет: 30101810300000000609

расчетный счет: 40602810175220160026

ИНН: 2128002238

ОКОНХ: 87100

ОКПО: 02463419

Заказы присылайте по адресу:

Чувашское книжное издательство,

428019, Чувашская Республика,

г. Чебоксары, пр. И. Яковлева, 13, каб. 803

Тел.: (8352) 28-85-51, 57-16-63

Приобрести книги

***Чувашского книжного издательства можно
в оптово-розничных магазинах:***

«Книжные новинки» №1

Тел. (8352) 57-39-18

Адрес: г. Чебоксары, пр. Ленина, 27

«Книжные новинки» №2

Тел. (8352) 41-62-65

Адрес: г. Чебоксары, ул. Мичмана Павлова, 35

«Книжные новинки» №3

Тел.: (8352) 51-28-98, 51-36-95

Адрес: г. Чебоксары, пр. 9-й пятилетки, 19/37

***Руководителям предприятий
книжной торговли, библиотек, организаций,
учреждений органов образования
и всем заинтересованным лицам***

ГУП Чувашской Республики
«Чувашское книжное издательство»
Минкультуры Чувашии предлагает вашему
вниманию тематический план
издания литературы на 2011 год, который
является основным документом
для определения заказов.
Предварительно согласованные заказы
на объявленные в тематическом плане книги
выполняются в первую очередь.
Заказчик получает книги по согласованной
цене после зачисления денеж-
ных средств на расчетный счет издательства.
Чувашское книжное издательство
заключает с заказчиками прямые договоры.
Любое количество книг можно
приобрести в оптово-розничных магазинах
Чувашкнигоиздата «Книжные новинки».
Издательство готово рассмотреть
предложения по выпуску и доставке
заказанных изданий, допечатке тиражей ранее
изданных книг и заключить долгосрочные
договоры на поставку литературы
с образовательными, книготорговыми
и другими организациями.